



Priveekollektie
Contemporary Art | Design

Bloomed Collection
by Dominic Harris

in magazine ELLE Decor Italia
Issue: February 2018



33. Arte virtuale

Ammirata nelle coinvolgenti installazioni firmate da Doug Aitken, Pipilotti Rist o Bill Viola, la videoarte entra nelle case dei collezionisti grazie a flat screen che hanno lo spessore di un quadro e non necessitano di particolari abilità tecnologiche. L'incremento di opere di arte digitale presenti nelle grandi rassegne internazionali – da Frieze e PAD di Londra a Art Basel, passando per Artissima di Torino – è esponenziale e sempre più ci confrontiamo con proposte che catturano il fruitore e il collezionista ammaliati da sculture interattive e quadri in movimento (nella foto le opere dell'artista britannico Dominic Harris, 'Bloomed', 2016, Priveekollektie Contemporary Art | Design). L'inarrestabile processo digitale coinvolge anche luoghi analogici per eccellenza come i musei da sempre legati a una fruizione diretta, quasi fisica dei pezzi esposti: in Svezia ha inaugurato di recente il Virtual Design Museum che vive solo sul web, accessibile ovunque nel mondo. priveekollektie.com, swedishdesignmuseum.com L.M.